

# 3. Tanz- und Begegnungstag

in Heiligenberg

## 21. September 2024

Biskaya, Sol do und Danzvogel, workshops

alle Infos auf der Rückseite



Petra (Organetto, Tamburello, Gesang) und Ludo (Organetto). Klänge fürs Herz und den Tanz, Eigenkompositionen und Melodien aus Italien und Frankreich, gespielt auf zwei diatonischen Akkordeons  
Auf berührende Weise verbindet Tanzen die Menschen. Das macht sie froh und frei. Wir wünschen uns, dass immer mehr Menschen Feuer fangen und wieder begeistert "auf den Tanz gehen". Tanzen gehört zu uns allen - jeder Mensch auf seine Art und doch zusammen.  
Willkommen in der Welt des Bal Folks !



Biskaya spielt diesmal im Duo. Ursina (AkkordeonS und Gesang) und Gabriel (Cello) werden euch mit traditionellen aber auch diversen exotischen Tänzen ins schwingen bringen. Sie lieben es ungrad, manchmal was von weiterher, so wie aus dem Balkan oder Südamerika.



Danzvogel spielen selbst komponierte Tanzmusik zu traditionellen und neuen Tänzen aus Frankreich, Deutschland, Schweden. Im Allgemeinen sind es Melodien von Klaus Fink, die gemeinsam arrangiert werden, um auf dem Tanzboden die Tänzer mitzureißen und zum Träumen zu bringen Die Besetzung steht noch nicht fest, Klaus (Akkordeon), Felix (Bass) und...

# 3. Tanz- und Begegnungstag

in Heiligenberg

## 21. September 2024

Biskaya, Sol do und Danzvogel, workshops

alle Infos auf der Rückseite



Petra (Organetto, Tamburello, Gesang) und Ludo (Organetto). Klänge fürs Herz und den Tanz, Eigenkompositionen und Melodien aus Italien und Frankreich, gespielt auf zwei diatonischen Akkordeons  
Auf berührende Weise verbindet Tanzen die Menschen. Das macht sie froh und frei. Wir wünschen uns, dass immer mehr Menschen Feuer fangen und wieder begeistert "auf den Tanz gehen". Tanzen gehört zu uns allen - jeder Mensch auf seine Art und doch zusammen.  
Willkommen in der Welt des Bal Folks !



Biskaya spielt diesmal im Duo. Ursina (AkkordeonS und Gesang) und Gabriel (Cello) werden euch mit traditionellen aber auch diversen exotischen Tänzen ins schwingen bringen. Sie lieben es ungrad, manchmal was von weiterher, so wie aus dem Balkan oder Südamerika.



Danzvogel spielen selbst komponierte Tanzmusik zu traditionellen und neuen Tänzen aus Frankreich, Deutschland, Schweden. Im Allgemeinen sind es Melodien von Klaus Fink, die gemeinsam arrangiert werden, um auf dem Tanzboden die Tänzer mitzureißen und zum Träumen zu bringen Die Besetzung steht noch nicht fest, Klaus (Akkordeon), Felix (Bass) und...

## Ein Tanz- und Begegnungstag

- **Ort:** Camphill Schulgemeinschaft Föhrenbühl, Föhrenbühlweg 5, 88633 Heiligenberg. In der Berufsschulstufe im unteren Teil des Geländes.

- **Zeitplan:**

11:00 Uhr: Tanzmatinee mit Danzvogel  
12:00 Uhr: **Workshop 1:** Einführung balfolk, Sönke  
12:00 Uhr: **Workshop 2: Paartanz,** Begegnung, Haltung, Ausdruck, führen und folgen, Walzer, Mazurka und Scottish, Petra  
13:30 Uhr: Pause  
14:15 Uhr: **Workshop 3: Cassiopee,** eine Bourrée Choreographie, Ursina  
14:15 Uhr: **Workshop 4: Achtsamkeit** im balfolk, mit Übungen, Scottish, Chapelloise, Sönke  
15:45 Uhr: Pause  
16:45 Uhr: Sol do  
18:30 Uhr: Pause  
19:00 Uhr: Biskaya  
21:00 Uhr: Ende

- **Kosten:**

ganzer Tag:	35€/25€
Workshop jeweils:	10€/5€
Bal jeweils :	20€/10€

Bitte bringt (genügend) Essen mit für die Pausen, der Tag ist lang. Es wird bestimmt ein buntes und reichhaltiges Buffet geben. Eine weitere Bitte: alle bringen ihr Geschirr/Besteck mit. Kaffee und Tee gibt es, dazu werden einzelne Getränke günstig angeboten.

**Es geht nur mit Anmeldung,** damit ich gegebenenfalls eine Warteliste erstellen kann. Bei der Anmeldung die Nummer vom workshop angeben. Wer kurzfristig kommen möchte, bitte vorher per Email anfragen.

Die oben aufgeführten Zeiten können variieren, außer Anfang und Ende.  
Fragen und Anmeldungen an: Sönke Speck:  
[soenke\\_norge@web.de](mailto:soenke_norge@web.de)

## Ein Tanz- und Begegnungstag

- **Ort:** Camphill Schulgemeinschaft Föhrenbühl, Föhrenbühlweg 5, 88633 Heiligenberg. In der Berufsschulstufe im unteren Teil des Geländes.

- **Zeitplan:**

11:00 Uhr: Tanzmatinee mit Danzvogel  
12:00 Uhr: **Workshop 1:** Einführung balfolk, Sönke  
12:00 Uhr: **Workshop 2: Paartanz,** Begegnung, Haltung, Ausdruck, führen und folgen, Walzer, Mazurka und Scottish, Petra  
13:30 Uhr: Pause  
14:15 Uhr: **Workshop 3: Cassiopee,** eine Bourrée Choreographie, Ursina  
14:15 Uhr: **Workshop 4: Achtsamkeit** im balfolk, mit Übungen, Scottish, Chapelloise, Sönke  
15:45 Uhr: Pause  
16:45 Uhr: Sol do  
18:30 Uhr: Pause  
19:00 Uhr: Biskaya  
21:00 Uhr: Ende

- **Kosten:**

ganzer Tag:	35€/25€
Workshop jeweils:	10€/5€
Bal jeweils :	20€/10€

Bitte bringt (genügend) Essen mit für die Pausen, der Tag ist lang. Es wird bestimmt ein buntes und reichhaltiges Buffet geben. Eine weitere Bitte: alle bringen ihr Geschirr/Besteck mit. Kaffee und Tee gibt es, dazu werden einzelne Getränke günstig angeboten.

**Es geht nur mit Anmeldung,** damit ich gegebenenfalls eine Warteliste erstellen kann. Bei der Anmeldung die Nummer vom workshop angeben. Wer kurzfristig kommen möchte, bitte vorher per Email anfragen.

Die oben aufgeführten Zeiten können variieren, außer Anfang und Ende.  
Fragen und Anmeldungen an: Sönke Speck:  
[soenke\\_norge@web.de](mailto:soenke_norge@web.de)